Con i soldi del popolo italiano

Caro direttore,

a proposito di quanto ha scritto sulla Libia l'amico Lulgi Peteani, aggiungo qualche considerazione mia.

Ho cominciato a visitare la Libia nel 1951. Quell'anno, intervistai a Tripoli il numero uno libico, Mahmud Muntasser (di origine turca), il quale a parte la sua impeccabile conoscenza dell'italiano - non mi disse una sola parola contro l'Italia. Dopo di allora in Libia ci fui un sacco di volte, per lunghi mesi, percorrendola dal confine tunisino a quello egiziano, da Tripoli a Gada-mes, dal golfo della Sirte fino al Ciad. Precauzioni? Nessuna, benché viaggiassi tutt'al più con un paio di amici, o con mia moglie, o solo. Accoglienze? Al minimo, corrette; al massimo, cordiali o addirittura affettuose, con punte di non celata nostalgia. Maj uno sgarbo, una malagrazia, una cattiva parola: assolutamente mai, Fu anche per il motivo di que-st'atmosfera incondizionatamente positiva nei riguardi degli italiani, che in Libia ci divenni di casa, svolgendovi una lunga serie di servizi giornali-stici, alcuni dei quali (per esempio, le esplorazioni sottomarine a Sabratha e a Leptis Magna) si basavano sull'amicizia dei libici.

Luigi Peteani accenna al commercio degli schiavi nella Bengasi preitaliana (cioè ottomana). Nell'oasi costiera di Tauorga, a oriente di Tripoli, la popolazione è sostanzialmente negra, perché discendente da una concentrazione locale di quegli schiavi.

Una volta, a Tripoli ci giunsi assieme a Ezio Granelli, che dopo aver visitato Tripoli e dintorni, commentò: «Adesso capisco dove finivano i soldi dei contribuenti italiani». Forse, un dittatore nordafricano dei nostri giorni a quel soldi ci si considera abbonato.

Lino Pellegrini